

HOMENAJE VIII FESTIVAL VALLE GITANO 17/10/2026

Muy buenas noches,

La Hermandad de Los Gitanos por octavo año consecutivo, vuelve a escribir una nueva página de su historia jonda, cabal... donde el duende, el arte y el compás flamenco se encuentran para dar vida al Festival Valle Gitano.

Una cita solidario cuyos beneficios se destinan para aliviar las fatigas de nuestros hermanos y para seguir engrandeciendo nuestra Acción Social, en programas tan importantes como el que tenemos en el Polígono Sur.

Un bonito proyecto flamenco y solidario que emprendimos en 2018 para además, apoyar, difundir y promocionar nuestra cultura y el flamenco de Andalucía, así como a sus artistas, poniendo en valor las raíces y las bases fundacionales de esta nuestra Hermandad, muy vinculadas con la cultura gitana, y por ende, al arte jondo.

Por todo ello, el Valle Gitano tiene su razón de ser, y ocho años después sigue aquí gracias a la implicación de todos, desde los artistas, los encargados de la organización, voluntarios, colaboradores, prensa, patrocinadores.... Y por supuesto, vosotros, nuestro querido público.

Cante, toque y baile toman las tablas de este escenario y junto a los recitales ese sencillo homenaje que esta Hermandad de Los Gitanos realiza cada año entregando su Valle Gitano a una entidad o persona relacionada con el flamenco.

Tributos que ya han recibido la gran Matilde Coral, y Rafael "El Negro"; José de la Tomasa, los sanitarios de las UCI's sevillanas, Rafael Gordillo, el Potaje Gitano de Utrera, Manuela Carrasco o Chiquetete... y a cuya lista incluimos hoy, a una grande de España, Doña Cayetana Fitz-James Stuart, la XVIII Duquesa de Alba, nuestra Duquesa.

Este año celebramos el centenario de su nacimiento, y digo celebramos, porque, como bien sabemos, Cayetana es historia viva de esta Hermandad. Fue pasado, es presente y será futuro, pues aunque ya no sea de forma terrenal, ahora desde un lugar privilegiado, el cielo de Los Gitanos, sigue velando e intermediando por nosotros.

Lejos de traeros a este magnífico escenario del Foro Magallanes de la Real Fábrica de Artillería de Sevilla datos biográficos de doña Cayetana, conocida

por todos de sobra, quien vivía y moría por Sevilla y por su Hermandad de Los Gitanos, hoy queremos traer a estas tablas su entrega, su arte, su solidaridad, su legado...

Una gran señora no sólo por sus títulos que la hicieron casi una veintena de veces Grande de España, sino por su optimismo, su vitalidad, su rebeldía, su generosidad, su sensibilidad, su inteligencia,... su carácter único e inigualable, que como en su día mencionó el recordado Antonio Burgos, la hacía la "más goyesca de toda su estirpe". Donde no sólo ha sabido estar a la altura de sus antepasados, sino que ha aportado a su noble linaje sensibilidad artística, estabilidad y un enorme carisma.

Aquella que declaró aquello de: "para mí, lo primero, después de mi familia, es Sevilla; me muero por Sevilla". Y así fue, el Palacio de Dueñas, quién a lo largo de toda su historia se ha impregnado de arte, desde la literatura de Antonio Machado, siendo su lugar de nacimiento, pasando por la familia Pineda allá por el siglo XV, el alojamiento del diplomático inglés Lord Holland, el palacio vecino junto al que jugaba Chaves Nogales de niño e incluso lugar donde vivió el pintor Salvador Clemente, que dio clases a un adolescente Juan Ramón Jiménez, incorporándose incluso a la literatura reciente como escenario de la última novela de Manuel Vicent, o parada obligatoria del Señor de la Salud y la Virgen de las Angustias en cada Madrugá Gitana..., sí aquí en Sevilla, en la tierra de María Santísima, Cayetana dio por cerrado el fin de fiesta de su vida terrenal.

Ella, que supo saborear y afrontar su existencia con la cadencia, el compás y el sentimiento de la media verónica de Curro Romero o el baile por soleá, también tuvo el arte de investir de nobleza a la Hermandad de Los Gitanos dejando por siempre entroncada a la Casa de Alba, con nuestra historia.

Y aquí está su verdad, y su elección, amar a sus devociones, el Señor de la Salud y la Virgen de las Angustias hasta el final de sus días terrenales y desde el primero de su leyenda.

Hermana y benefactora por excelencia de nuestra Hermandad. Gracias a su ayuda inestimable, Los Gitanos pudimos evolucionar hasta conseguir grandes hitos que han resultado decisivos en nuestro devenir: algunos de tal relevancia como hacer posible una casa propia donde asentarnos, nuestro actual Santuario.....al que la propia Duquesa de Alba consideraba en voz propia *"la gran obra de su vida"*....y hoy podemos confirmar la grandeza de dicha obra, su bien, y el testimonio de fe y generosidad de una hermana, ejemplo de esfuerzo y dedicación apasionada por su Hermandad.

Tal y como recordaba nuestro Hermano Mayor en la presentación de los actos de "Cayetana, 100 años", la Duquesa está viva en el corazón de todos....de Sevilla y de su Hermandad de Los Gitanos, pues a las dos ha cuidado por igual, ha servido con lealtad y de ambas fue, y es, con su servicio y entrega, Camarera de Honor y guardiana, Hija predilecta y Medalla del Oro de sus vecinos y hermanos....esa fue, es y será Doña Cayetana, Cayetana...la Duquesa de Alba...

Este es su verdadero legado. La Gitana de Alba, quien como dijo Albero García Reyes, sigue formando tal lío en Sevilla que todavía puede confirmarse que se está celebrando su grandeza. Es capaz de reunirnos aquí a todos para conmemorar su siglo de vida: público, Hermandad, autoridades, amigos, familias... y a un importante elenco de mujeres flamencas, artistas fundamentales del arte jondo, de raza y compás, conjugando la mejor simbiosis entre artistas y homenajeadas, carbón en fuego y pasión sin límites, ecos de lo ancestral y del hoy, todas ellas mujeres de un siglo nuevo, para dar vida a la octava edición del Valle Gitano, que están haciendo de hoy, una jornada única e inolvidable.....como lo fue Cayetana, mujer auténtica con personalidad propia.....y con un profundo respeto por lo gitano.

Por ello, con este caluroso aplauso del octavo Valle Gitano, le pedimos al Señor de la Salud y a su Madre Bendita, la Virgen de las Angustias que sigamos, siempre, teniendo presente nuestra raíces, aquellas que desde la humildad nos llevaron a lo que hoy somos, tomando como ejemplo la nobleza heredada que hacían Grande de España a Cayetana, pero sobre todo su nobleza de corazón, que la hicieron y la hacen grande como persona.

GRACIAS

***Rocío De la Villa
Secretaria Primera***